

BÖLÜM 1: FARKLILAŞTIRILMIŞ ÖĞRETİM YAKLAŞIMI

FARKLILAŞTIRILMIŞ ÖĞRETİM YAKLAŞIMI

Piaget'in bilişsel gelişim kuramına, Vygotsky'nin yakınsal gelişim alanına ve Gardner'ın çoklu zekâ kuramına, Bloom taksonomisine, beyin temelli öğretim araştırmalarına ve öğrenme stillerine dayanmaktadır.

Jean Piaget

Öğrencilerin art arda zihinsel temsillerin parçalanması ve yeniden yapılandırılması yoluyla nasıl öğrendiklerini ortaya çıkaran ilk kişi Jean Piaget'tir.

Vygotsky

Vygotsky, çocuğun bağımsız çalışma yoluyla yapabildiği gerçek gelişim seviyesi ile bir yetişkin veya akranlarıyla iş birliği içindeyken yapabileceği potansiyel gelişim seviyesi arasındaki mesafe olarak açıklamaktadır. (YAKINSAL GELİŞİM)

Öğretmenden öğrenciye-öğrenciden öğretmene doğru iki taraflı olarak öğrenmeyi teşvik eder, sosyal etkileşimler önemlidir. Öğrenme sürecinde bireyin kendisinden daha bilgili birine (öğretmen, koç veya akıl hocası) ihtiyacı bulunmaktadır. Öğrenciler kendilerinin ulaşabilecekleri veya bir rehber eşliğinde başarabilecekleri bir görev üzerinde çalıştıkları takdirde daha etkili bir şekilde öğrenirler.

Gardner

Gardner'a göre her öğrencinin düşünme ve öğrenme konusunda güçlü tarafları bulunmaktadır. Öğrenciler, bu güçlü taraflarını kullanırken daha kolay öğrenir ve üretirler. (GÜÇLÜ TARAF)

Bloom

Hatırlama (bilme), Kavrama, Uygulama, Analiz, Değerlendirme, Sentez.

Beyin Temelli Öğretim

Beynin, paralel bir işlemci ve öğrenmenin fizyolojik bir olgu olduğunu vurgulamıştır.

Öğrenme Farklılığı

Her öğrencinin öğrenmesinin farklı öğrenme stiliyle gerçekleşeceği vurgulanmıştır.

FARKLILAŞTIRMANIN TEMEL İLKELERİ

1. Güçlü bir sınıf topluluğu, grup üyelerinin her biri için öğrenmeyi destekler.
2. Nitelikli öğretim programı her sınıfa özeldir.
3. Öğrenciler için ulaşılabilir görevler, grup içerisindeki bireysel farklılıkları dengeler ve tüm öğrencilerin kapasitesine saygı gösterir.
4. Tüm öğrenciler için yüksek öğrenme hedefleri içerir.
5. Süreç içerisinde devam eden değerlendirme duyarlı öğretim.
6. Farklılaştırılmış bir sınıfta, bireyselleştirilmiş görevler ve akran çalışmaları
7. Esnek sınıf yönetimi, bir sınıftaki tüm öğrenciler için farklılaştırma ve etkili öğrenme için gerekli yapı ve açıklık dengesini sağlar.

**** Tümdengelim yoktur.

FARKLILAŞTIRILMIŞ ÖĞRETİM YAKLAŞIMI

Tomlinson, farklılaştırılmış öğretimi, hazırbulunuşluk düzeyleri, ilgi alanları ve öğrenme profillerindeki farklılıklara odaklanıldığında öğrencilerin en iyi öğrendiği öncülüne dayanan bir öğretim felsefesi olarak tanımlar. Sosyal ve işbirlikçi bir süreçtir.

Farklılaşmanın amacı, tüm öğrencileri seviyelerinin en önemli seviyesine çıkarmaktır. Farklılaşmanın uzun vadeli hedefi ise yaşam boyu öğrenmeyi etkinleştirmektir.

Farklılaştırılmış öğretimde bireysel farklılıkların üç alanı vardır:

Hazırbulunuşluk: Öğrencinin belirli bir öğrenme alanıyla ilgili mevcut bilgi, anlayış ve beceri düzeyini ifade eder.

İlgi: Bireyin kendisi için önemli olduğunu düşündüğü konuya odaklanmasına neden olan duyguyu ifade eder.

Öğrenme Profilleri: Bireyin nasıl öğrendiği ile ilgilidir. Öğrenmeye nasıl ulaştığı.

Öğrenme profilinin kapsadığı 4 alan: Zeka, cinsiyet, kültür, öğrenme stilleri.

FARKLILAŞTIRMANIN TEMEL ÖGELERİ

Etkili bir farklılaştırmadan söz edebilmek için öğretmenlerin; öğrencilerin hazırbulunuşluk düzeylerine, ilgilerine veya öğrenme profillerine göre farklılaştırılabileceği çeşitli öğeler bulunmaktadır.

İçerik: Öğretim sürecinin girdisidir. Bu girdi, öğreti lmesi beklenen konuların bütünü oluşturur.

Süreç: Öğrencinin bilişsel olarak yapması beklenen temel kavramlar, genellemeler ve becerilerin olduğu anlamlandırma aşamasıdır. Öğrencilerin bilgiyi aktif olarak işleyip anlamlandırmaya çalışmalarıyla başlar. Bu da okulda genellikle “etkinlikler” yoluyla gerçekleştirilir.

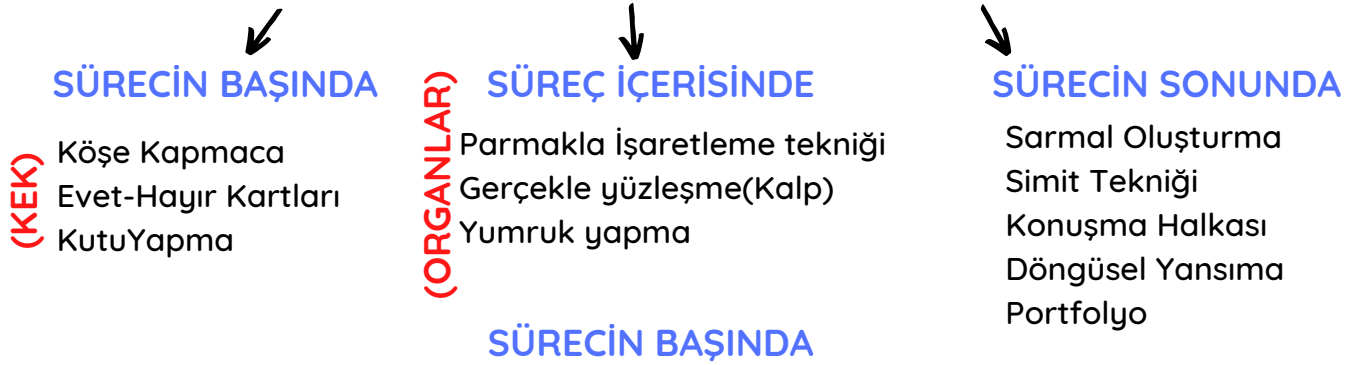
Ürün: Öğrencilerin öğrenmelerinin hedeflendiği temel bilgi ve becerileri süreç içerisinde öğrendiklerini, anladıklarını ve yapabildiklerini göstermenin yollarıdır. Başka bir deyişle, öğrencinin bildiğini ortaya koymaya yönelik bireysel yorumudur.

Öğrenme Ortamı: Öğrenme ortamı hem fiziksel olarak hem de görsel olarak uygun özelliklerde olmalıdır.

FARKLILAŞTIRILMIŞ ÖĞRETİMDE KULLANILAN YÖNTEM VE TEKNİKLER

- 1. İSTASYON:** Her konunun alt bölümleri farklı istasyonda hazırlanır. İstasyonlar aynı ortamdadır.
- 2. MERKEZ:** İstasyona benzer, farkı yönü ise aynı konunun farklı yollarla öğretilmesidir.
- 3. AJANDALAR:** Her öğrencinin ajandası var. Her öğrenciye farklı görevler verilir. Kendi öğrenme hızında ilerler. (2 hafta civarı sürer.) Bu stratejinin amacı derse destek olmaktır.
- 4. KARMAŞIK ÖĞRETİM:** Birçok özellik açısından birbirinden farklı öğrencilerin grupları için geliştirilmiştir. Her türlü zekâ, malzeme, stil, içerik vb. özelliklerden faydalanan küçük grup uygulamasıdır. Bu uygulama ile öğrenciler birbirlerinin olumlu yönlerinin farkına varmış olur. Yani her öğrencinin farklı bir yönden çalışmaya katkı yapması sağlanır.
- 5. YÖRÜNGE ÇALIŞMALARI:** Bu uygulama, proje yönteminin bireysel uygulanan şekli olarak tanımlanabilir. Öğrenci proje konusunu kendi seçer. Proje süresi 3-6 haftadır.
- 6. GİRİŞ NOKTALARI:** Öğrencilere aynı anda farklı giriş noktalarından başlama imkanı verir. Bu uygulama, üst bilişsel öğrenme, çoklu zeka kuramlarına dayanmaktadır. Öğrenci, konuya okuyarak başlarken bir diğerinde bir film izleyerek veya drama yaparak başlayabilir
- 7. ÖĞRENCİ SÖZLEŞMESİ:** Öğrencinin ilgi ve öğrenme profiline göre yapılan sözleşmedir. Burada öğrencinin sürece aktif katılımının sağlanmasıdır. Öğrencilerin eğitim sürecine aktif olarak katılımlarını artırmak, onlara bağımsız çalışma alışkanlığı kazandırmak ve kendi öğrenmelerinden sorumlu olmalarını sağlamak amacıyla kullanılan bir stratejidir.
- 8. KATLI ÖĞRETİM:** Bireysel farklılıkların sınıf ortamına getireceği olumsuzlukları giderme amaçlanır. Bloom'un taksonomisini klavuz olarak katlar ,basitten karmaşığa,kolaydan zora ve bilinenden bilinmeyene doğrudur.
- 9. GRUPLA ARAŞTIRMA:** Öğretmenin rolü yol gösterme amacı ile grup üyelerinin araştırma süresine kaynaklarla ilgili farkındalık oluşturmaktır.
- 10. SORUŞTURMA MERKEZİ:** Bu merkezdeki öğrenciler öncelikle hep birlikte bir şarkı söyleyerek şarkının sözleri hakkında düşünürler. Öğrenciler bu etkinlik üzerinde fikirlerini ortaya koyduktan sonra öğretmen onlara bir araştırma sorusu sorar.

FARKLILAŞTIRILMIŞ ÖĞRETİMDE SÜREÇ DEĞERLENDİRME



Köşe Kapmaca: Sınıfın köşelerine üzerinde “neredeyse hiç”, “bazen”, “sıklıkla” ve “kesinlikle” ifadeleri yazan kartlar yerleştirilir. Öğrencilerden konu ile ilgili bilgisini ifade eden köşeye gider. Kendi köşesine giden öğrenci, konu hakkında ne bildiğini ve neden bu köşede olduğunu açıklar.

Evet-Hayır Kartları: Öğrenciler bir kart olarak bu kartın bir yüzüne “evet” diğer yüzüne “hayır” yazarlar. Öğretmen, soru sorduğunda bu kartlardan kendi durumlarına uygun olanı kaldırır.

KutuYapma: Bu teknikte ilk olarak öğrenci bir kâğıda büyük bir kutu çizer, ardından bu kutunun içine küçük bir kutu çizer. Dıştaki kutuya “Ne biliyorum?” içteki kutuya ise “Ne bilmeliyim?” sorusunu yazar. Sonra da bu sorulara cevap arar.

KutuYapma: Bu teknikte ilk olarak öğrenci bir kâğıda büyük bir kutu çizer, ardından bu kutunun içine küçük bir kutu çizer. Dıştaki kutuya “Ne biliyorum?” içteki kutuya ise “Ne bilmeliyim?” sorusunu yazar. Sonra da bu sorulara cevap arar.

Ne bilmeliyim?  Ne biliyorum?

SÜREÇ İÇERİSİNDE

Parmakla İşaretleme Tekniği:

- Başparmak yukarı doğru, konu hakkında **çok şey** biliyorum,
- Başparmak yana doğru olduğunda, konu hakkında **biraz** bilgim var,
- Başparmak aşağıya doğru, konu hakkında **çok az** bilgim var anlamındadır.

Yumruk Yapma:

- 5 parmak açık olduğunda: Birisine açıklayabilecek kadar iyi biliyorum.
- 4 parmak açık olduğunda: Yalnız başıma yapabilecek kadar biliyorum.
- 3 parmak açık olduğunda: Biraz yardıma ihtiyacım var.
- 2 parmak açık olduğunda: Daha fazla pratik yapmaya ihtiyacım var.
- 1 parmak açık olduğunda: Henüz öğrenmenin başındayım, anlamına gelmektedir.

Gerçekleşme Yüzleşme:

Öğrencilere 3 adet kart dağıtılır. Bu kartlara mutlu, sakın ve üzüntülü üç adet yüz resmi çizilir. Öğrenciler konuya yönelik duygularla cevaplanabilecek durumlarda ellerindeki bireysel kartlarda yer alan mutlu, ciddi ve üzgün yüz ifadelerinden birini seçerek havaya kaldırır.

SÜRECİN SONUNDA

Sarmal Oluşturma:

Öğrencilere o günün öğrenme konusuna yönelik çeşitli sorular yöneltilir. Sorulan soruların cevaplarını öğrencilerin kâğıda yazmaları istenir. Sonrasında, öğrenciler bir daire oluşturur. Dairedeki her öğrenci dönüşümsel olarak söz hakkı alır ve kâğıda yazdıklarını okur.

Simit Tekniği:

Öğretmen tahtaya bir simit şekli çizer. Şeklin dış tarafına "**öğreniyorum**" ve iç tarafına "**biliyorum**" ifadeleri yazılır. Daha sonra öğrencilerden konu hakkındaki bilgilerini paylaşmaları istenir. Gelen cevaplar simit şeklinin ilgili yerlerine not edilir. **Diğer uygulaması:** Öğrenciler, simit şekli gibi bir iç ve dış daire oluştururlar. Çemberin içindeki öğrenciler, dışarıdaki öğrencilerle eşleşir. Her bir öğrenci bildiklerini paylaşır. Paylaşım devam etmek için iç daire saat yönünde, dış daire ise saat yönünün tersine hareket eder.

Konuşma Halkası:

Bu teknikte öğrencilerden üçer kişilik gruplar oluşturulur. Öğrencilere A, B ve C isimleri verilir. A, belirlenen konu hakkında konuşmaya başlar ve kendisine işaret verilene kadar devam eder. Sonra B, konu hakkında konuşmaya başlar; o da kendisine işaret verilene kadar konuşmaya devam eder. Sonra C, konu hakkında konuşur.

Döngüsel Yansıma:

Sınıfı n farklı yerlerine üzerine konuların yazılı olduğu kâğıtlar asılır. Öğrenciler küçük gruplara ayrılarak köşelere giderler ve burada bulunan kâğıtlara konu hakkındaki düşüncelerini yazarlar. Gruplar kendilerine verilen işaretle bir sonraki konunun yer aldığı bölüme giderler. Öğretmenin işareti ile gruplar bir sonraki köşeye geçerler. Öğrenciler döngüsel olarak sınıfı n köşelerinde hareket etmeye devam eder. Sonrasında gruplar en son bulundukları köşedeki kâğıtları alarak kâğıttaki konu ile ilgili yazılanları sınıfta okurlar ve tartışır.

Portfolyo:

Hedeflenen kavram ve becerilerin uygulanması ve anlaşılmasının kanıtını destekleyen ölçütlere dayalı çok özel amaçlarla öğrenci çalışmalarının bir araya getirilmesidir.

Ürünleri tanımlamak için kullanılan renkler:

öğrenci tarafından seçilen ürünlerde "**kırmızı nokta**",

öğretmen tarafından seçilen ürünlerde "**sarı nokta**",

öğretmen ve öğrencinin birlikte seçtiği ürünlerde "**yeşil nokta**" şeklinde olabilir.

Sözlü Raporlar:

FARKLILAŞTIRILMIŞ BİR SINIFTA ÖĞRETMENİN ÖĞRENCİLERE VERMESİ GEREKEN MESAJLAR

- **Davet mesajı:** Burada olmanızdan, sizi daha iyi tanıyacak olmaktan çok memnunum ve sınıfa önemli deneyimler ve özellikler getirdiğinizin farkındayım. Burayı sizin için değerli bir öğrenme ortamı yapmak için elimden geleni yapmak istiyorum.
- **Yatırım mesajı:** Bu sınıfta ve dünyada önemli olduğunuzdan, olabildiğince hızlı ve çok büyümenize yardımcı olmak için çok çalışacağım. Başarınız çabanızdan kaynaklanacağı için sizden de çok çalışmanızı isteyeceğim.
- **Kalıcılık mesajı:** Her zaman ilk denemenizde her şeyi doğru yapamayabilirsiniz. Ben de sizin için ve sizinle birlikte başarınızı geliştirecek yaklaşımlar bulmak için çalışacağım. Sizden asla vazgeçmeyeceğim.
- **Fırsat mesajı:** Gençsiniz ve dünyada var olan olasılıkları yeni öğreniyorsunuz. Kendinizi çeşitli ortamlarda, çeşitli rollerde ve çeşitli içeriklerle görmeniz için sizlere fırsatlar sunmak istiyorum. Bu, geleceğe hazırlanmanız ve sizin için var olan olasılıkları görüp heyecanlanmanız için bir fırsattır.
- **Düşünme mesajı:** Sizi dinleyeceğim, sizden öğreneceğim, sizi sınıfımızda çalışırken gözlemleyeceğim, ilerlemenizi inceleyeceğim ve rehberliğinizi isteyeceğim. İşimi ve sizin için nasıl çalıştığımı mümkün olduğunca sık düşüneceğim. Daha bilinçli ve etkili bir öğretmen olabilmek için kendimden bunu bekliyorum. Daha bilinçli ve etkili bir öğrenci olabilmeniz için sizden de aynısını isteyeceğim.

ÖDÜLLERİ KULLANMANIN BEŞ İŞLEVSEL ALTERNATİFİ

Tehdidi ortadan kaldırmak
Güçlü bir olumlu iklim yaratmak
Geri bildirimini artırmak
Hedefleri belirlemek
Olumlu duyguları harekete geçirmek ve bunlara ilgi uyandırmaktır.

PROGRAM TÜRLERİ

Eisner şu şekilde ayırmıştır:

- Açık program
- Dolaylı program
- Örtük program
- İhmal edilen program

YETİŞEK KAVRAMINI KULLANAN: ERTÜRK

SÖNMEZ VE ALACAPINAR: Resmi Yetişek, Örtük Yetişek, Karşıt Yetişek, Ekstra Yetişek

Resmi program: Resmî metinlerde açıkça belirtilen biçimde geliştirilen; hedefleri, konuları ve işleniş sırasını; kullanılacak araç gereçleri ve değerlendirmeyi içeren program.

Uygulamadaki program: Uygulanması planlanan eğitim programının uzmanlar tarafından önerildiğini ve programın uygulanması sırasında asıl kararı öğretmenin verdiği program.

Örtük program: Gizli, saklanan ve informal program olarak da adlandırılan, resmî/formal program dışında yazılı ve resmî olmayan, farklı hedeflerin kazanılmasını sağlayan program.

İhmal edilen program: Resmî programda yer almasına karşılık uygulamaya konmayan, göz ardı edilen, üstünkörü geçilen ya da atlanan program.

Ekstra program: Okulun dışında yapılması planlanmış her türlü deneyim, etkinliğin yer aldığı program. Spor karşılaşmaları, halk oyunları, sinema, tiyatro, konferanslar, sergiler vb.

Önerilen program: Bilim insanları ya da meslek kuruluşlarınca hazırlanan program.

Karşıt program: Resmî programın hedeflerinin tam karşısını savunan kişileri yetiştirmek üzere oluşturulan program.

Öğretim programı: Eğitim programı içinde yer alan ve özellikle öğrenme-öğretme etkinliklerinin planlanması ve uygulanmasını kapsayan program.

PROGRAM GELİŞTİRME SÜRECİNİN AŞAMALARI

Planlama,
Tasarlama,

Deneme,
Değerlendirme,

Programa süreklilik kazandırma.



Veysel Sönmez tarafından belirlenmiştir.

PROGRAM DEĞERLENDİRME TÜRLERİ

Değerlendirme biçimine göre Formal ve İnfomal Değerlendirme olarak ikiye ayrılır.

- **Formal değerlendirme**, sistematik bir süreci içerir. Bu, değerlendirme için amaçların belirlenmesi; nerede, ne zaman ve kim tarafından yapılacağına karar verilmesi; süreçte kullanılacak tüm veri toplama araçlarının geçerliği ve güvenilirliğinin incelenmesi anlamına gelir.
- **İnfomal değerlendirme**, sistematik olmayan bir özellik taşır. Bu, çoğunlukla günlük yaşamda karşılaşılan olaylarda ortaya çıkar ve öznel bir nitelik taşıma durumu söz konusudur.

Değerlendirme amacına göre biçimlendirici ve toplam değerlendirme olarak sınıflandırılmaktadır.

- **Biçimlendirici değerlendirme**, geliştirilen programın özellikle ilk aşamalarında durumun gözden geçirilmesi amacıyla yapılır. Bu değerlendirme sürekli, ayrıntılı ve konuya özgü bilgilendirme sağlar.
- **Toplam değerlendirme ise** programın uygulanmasından sonra yapılan bir değerlendirme türüdür. Bu değerlendirme türü “Eğitim programı başarılı oldu mu?” sorusu üzerinden hareket eder.

PROGRAM DEĞERLENDİRME YAKLAŞIMLARI

- Hedefe Dayalı Değerlendirme
- Yönetime Dayalı Değerlendirme
- Uzman Odaklı Değerlendirme
- Tüketici / Yararlanıcı Odaklı Değerlendirme
- Katılımcı Odaklı Değerlendirme

KAVRAM VE ÖZELLİKLERİ

Nesnelerin veya olayların ortak özelliklerini kapsayan ve bir ortak ad altında toplayan genel tasarım.

- **Öğrenilebilirlik:** Kavramlar deneyimler sonucu doğuştan değil sonradan öğrenilir.
- **Kullanılabilirlik:** İsteğe bağlı kullanılmak üzere kavramların farklı çeşitte kullanım alanları vardır.
- **Açıklık:** Kavramlar anlaşılabilir ve kavramların anlamları üzerinde ortak bir fikir birliği bulunmalıdır.
- **Genellik:** Kavramlar hiyerarşik olarak organize edilir ve genelden başlayarak daha özel hâle geçer.
- **Güçlülük:** Kavram diğer kavramların öğrenilmesine yardımcı oluyorsa güçlüdür.

KAVRAM GELİŞTİRME SÜRECİNDEKİ YAKLAŞIMLAR

Genelleme: Nesnelerin, olayların ya da olguların var olan özelliklerinden yola çıkarak bir genel ilkeye ulaşma sürecidir.

Ayrim: Benzemeyen özelliklerin vurgulanmasıdır.

Tümevarım: Genele ulaşma, çıkarım yapma sürecidir.

Tanımlama: Kavramların özelliklerini açıklamadır.

Tümdengelim: Örneklerden yola çıkarak genel hâlin açıklanma sürecidir.

KAVRAM YANILGILARININ TESPİTİNDE KULLANILAN YÖNTEMLER

Kavram haritaları,
Zihin Haritaları,
Kavram Karikatürleri,
Metforlar ve analogiler,
2 ve 3 Aşamalı Testler

KAVRAM HARİTALARI

Joseph D. Novak tarafından Ausubel'in anlamlı öğrenme kuramına dayalı olarak geliştirilmiştir. Bilgiyi organize edip görsel bir şekilde sunar. Ausubel'in ortaya atmış olduğu anlamlı öğrenmeye yardımcı olur. Bu manada kavramlar ve kavramlar arası ilişkileri gösteren grafiksel bir görsel araçtır.

KAVRAM HARİTALARI HAZIRLANIRKEN DİKKAT EDİLECEK HUSUSLAR

- Tek bir akış diyagramı şeklinde hazırlanmamalıdır.
- Özel isimler kavram değildir, **yazılmaz**.
- Her kavram **bir defa** kullanılmalıdır.
- Belli bir grup kavramlar renklendirilebilir. Ayırt edilebilirlik sağlar.
- Bir kavram haritasında kavramlar ve kavramlar arasındaki ilişkileri gösteren ifadeler bulunmalıdır.
- Kavramları bağlayan çizgiler, okunacak ilk kavramdan diğerine doğru okla işaretlenmelidir.
- İyi bir kavram haritasında sadece tek bir bağlantı yerine çapraz bağlantılar da olmalıdır.
- Kavram haritaları öğrenme/öğretmen aracı olarak ya da ölçme aracı olarak kullanılabilir.

ZİHİN HARİTALARI

Olayların, fikirlerin sistematik bir şekilde görselleştirilmesidir. **Tony Buzan** tarafından geliştirilmiştir. İlk olarak not alma tekniği olarak ortaya çıkmıştır.

V-DİYAGRAMLARI

Başlangıçtaki amacı özellikle fen bilimi alanında laboratuvar araştırmalarının daha etkili olması içindir. **D. Bob Gowin** ve arkadaşları tarafından geliştirilmiştir.

AKRAN ÖĞRETİMİNİN ADIMLARI

Akran öğretimi yönteminin uygulanmasındaki en önemli aşamalardan birisi kavram sorusudur.

Kavram sorusunun özellikleri:

- Sadece sayıların kullanılıp çözüme ulaşıldığı bir soru olmamalıdır.
- Soru çoktan seçmeli ve yeterli sayıda seçenek içermelidir.
- Soru öğrencinin anlayacağı dilde açık ve net olmalıdır.
- Soru ne çok zor ne de çok kolay olmalıdır.
- Soru tek bir kavram üzerinde olmalıdır.

AKRAN ÖĞRETİMİNİN UYGULANMASINDAKİ YÖNTEMLER

- 1. El kaldırma:** En kolay ve kısa sürede bir şekilde öğrenci yanıtlarını alıp değerlendirme yapılabilecek yöntemdir. İşaret dili alfabesi unsurları kullanılabilir.
- 2. Flaş kartlar:** Öğrencilere farklı renk ve formlarda A, B, C gibi kartlar önceden dağıtılarak yapılabilir.
- 3. Tarama formları:** Büyük gruplarda tercih edilebilir.
- 4. Clickers:** Teknolojik bir uygulamadır. Bunun için ayrıca bir uygulama aparatı gerekir. Derste tahta veya herhangi bir perdeye doğrudan cevap oranları yansıtılabilir.
- 5. Çevrim içi yanıt sistemleri:** Günümüz web 2.0 araçları yardımıyla rahat bir şekilde kullanılabilir.

WEB 2 ARAÇLARI: Kahoot, Formative, Socrative, Edmodo, Google drive.

FORMAL ÖĞRENME, NON-FORMAL ÖĞRENME VE İNFORMAL ÖĞRENME

Formal Öğrenme	Non-Formal Öğrenme	İnformal Öğrenme
Genellikle okulda	Okul dışı kurumlarda	Her yerde
Motivasyon genel anlamda daha dışsal	Motivasyon dışsal olabilir ama genel anlamda içsel	Temelde içsel motivasyon
Yapılandırılmış	Yapılandırılmış	Yapılandırılmamış
Zorunlu	Genellikle gönüllü	Gönüllü
Öğretmen liderliğinde	Rehber ya da öğretmen liderliğinde	Genellikle öğrenenin öncülüğüyle
Öğrenme değerlendirilir	Öğrenme genellikle değerlendirilmez	Öğrenme değerlendirilmez
Ardışık	Genellikle ardışık değil	Ardışık değil
Genellikle önceden planlanmış	Genellikle önceden planlanmış	Kendiliğinden

REFLEKS

Refleks, bireyin doğuştan getirmiş olduğu bir uyarıcıya karşı belli ve basit bir davranış gösterme eğilimi olarak tanımlanır. Aynı zamanda bir uyarıcıya karşı gösterilen oldukça hızlı ve tutarlı tepki olarak da ifade edilebilir. Refleksin özellikleri incelendiğinde;

1. Doğuştan getirilmiştir.
2. Belli bir uyarıcısı vardır.
3. Belli bir davranıştır.
4. Basit bir davranıştır.
5. Organizmanın biyolojik donanımında yer alır.

İÇGÜDÜ

İçgüdü; doğuştan getirilen, türe özgü karmaşık ve öğrenilmemiş olan, kişiliğin gelişiminde rol oynayan temel psikolojik bir güçtür. Gündelik yaşamda içgüdü bireyin içinden geldiği gibi davrandığında ortaya koyduğu ve bilinçli olarak yapmadığı davranışlardır. İnsanlarda içgüdü yoktur. İç güdüye uygun şekilde gösterilen davranışlar vardır ve bunlara da “içgüdüsel davranışlar” denir. Tanım incelendiğinde bir davranışın içgüdü sayılabilmesi için;

1. Doğuştan gelmesi,
2. Bir türün tüm üyelerinde bulunması,
3. Başka türlerde aynı biçimde bulunmaması,
4. Karmaşık bir davranış örüntüsü olması,
5. Belli bir biyolojik gereksinim ile ortaya çıkmamış olması gerekmektedir.

ÖĞRETİM YAKLAŞIMLARI VE TEMSİLCİLERİ

SUNUŞ YOLUYLA ÖĞRETİM-ANLAMLI ÖĞRENMENİN (AUSUBEL)

BULUŞ YOLUYLA ÖĞRETİM - ÖRNEK KURALIN (BRUNER)

ARAŞTIRMA-İNCELEME YOLUYLA ÖĞRETİM STRATEJİSİNİN (J. DEWEY)

TAM ÖĞRENME STRATEJİSİNİN (YAKLAŞIMI) (BLOOM) Öğrenemeyen çocuk yoktur.

YAPILANDIRMACI ANLAYIŞ (PIAGET, VYGOTSKY, DEWEY, GESTALT, BRUNER)

-BİLİŞSEL YAPILANDIRMACILIK (PIAGET): Denge-zihin

-SOSYAL YAPILANDIRMACILIK (VYGOTSKY): Merak-çevre

-RADİKAL YAPILANDIRMACILIK (VON GLASERSFELD): Bilgiyi sadece birey oluşturur.

PROJE TABANLI ÖĞRETİM YAKLAŞIMI

John Dewey, Kilpatrick ve Bruner'in öğrenme konusundaki görüşlerinin bir sentezidir.

PROBLEME DAYALI ÖĞRENME YAKLAŞIMI (JOHN DEWEY)

John Dewey, Kilpatrick ve Bruner'in öğrenme konusundaki görüşlerinin bir sentezidir.

BEYİN TEMELLİ ÖĞRENME (NÖROFİZYOLOJİK KURAM)- (HEBB, CAİNE CAİNE)

İŞBİRLİKLİ ÖĞRENME YAKLAŞIMININ (J.DEWEY)

İŞBİRLİKLİ ÖĞRENME YAKLAŞIMININ İLKELERİ

- 1.Olumlu bağlılık (bağımlılık):** “Birimiz hepimiz, hepimiz birimiz için” anlayışı. Bireyin başarısını gruba, grubun başarısını bireye endekslleme (Grup üyelerinin başarısının bireye, bireyin başarısının gruba yarayacağını; bireysel başarı olmadan grup başarısının olmayacağını algılama.).
- 2. Yüz yüze etkileşim:** Öğrencilerin birbirlerin çalışmalarını desteklemeleri, birbirlerine yardım etmeleridir.
- 3. Kişisel sorumluluk (ve bireysel değerlendirilebilirlik):** Grubun her üyesi kendine düşen görevi en iyi şekilde yerine getirmek zorundadır. Grup üyelerinin her biri önce kendi sorumluluklarını yerine getirmek, sonra da ihtiyaç duyan arkadaşına yardım etmekle yükümlüdür.
- 4. Sosyal beceriler:** Grubun başarılı olabilmesi için kişiler arası iletişim becerilerinin yanında diğer sosyal becerilerin de kullanılması gerekir (liderlik, iletişim, karar verme, karşılıklı güven, uzlaşma vb.).
- 5. Grup sürecinin değerlendirilmesi:** Bireyin ve grubun etkinlikleri değerlendirilir ve eksiler, artılar ortaya çıkarılır. Grup çalışmalarına yön verilir.
- 6. Eşit başarı ilkesi:** Her üyenin gruba katkısı kendi yetenek düzeyine göre değerlendirilmelidir. Her öğrenci eşit fırsatlara, imkânlara sahip olmalıdır.

ÖĞRENMEYİ ETKİLEYEN FAKTÖRLER

DOLAYLI ETKİLEYEN FAKTÖRLER:

- 1-Öğretmen
- 2-Öğrenme ortamı

DOĞRUDAN ETKİLEYEN FAKTÖRLER:

- 1- Öğrenen kaynaklı
- 2- Öğrenme malzemesinden kaynaklı
- 3- Öğrenme yönteminden kaynaklı